

**7-8-9-10 luglio 2016, Pistoia Blues Festival**  
**DANCING THE BLUES IN PISTOIA**  
**Seconda edizione presso Liceo Classico e R.Mutt 1917**

Seconda edizione per “**Dancing the Blues in Pistoia**”, nuova attività collaterale inserita nel calendario del **Pistoia Blues Festival** dopo l’ottimo riscontro dell’anno scorso: quattro giorni di di full immersion nel ballo blues che da anni sta prendendo molto risalto a livello internazionale. Questo tipo di danza è nata in contemporanea con la nascita della musica Blues e si è sviluppata negli Stati Uniti nella prima metà del secolo scorso sulla base delle danze africane, si è evoluta da ballo singolo a ballo di coppia e negli anni è stata contaminata da altre influenze.



Maestri d’eccezione quest’anno sono **Chris Harm** (ballerino, MC ed intrattenitore di origini australiane) e **Leanna Rozen** (insegnante già attiva da tempo sul territorio). “Dancing the blues” è aperto a curiosi ed appassionati: il programma prevede il via **giovedì 7 luglio alle 21:00** presso il Giardino Liceo Classico con la serata inaugurale “Happy Days” del Centro di danza di **Grazia Pasquinelli** e spettacolo di ballo blues a cura dei maestri **Chris Harm** e **Leanna Rozen**. Il giorno successivo le lezioni inizieranno alle ore 17 presso il liceo Classico in Corso Gramsci 148 a Pistoia. Alle 21 il concerto di **Dan Nash** (Londra), **Magic Bones** (Toscana), **Tom Blacksmith** (Berlino) presso il Giardino del Liceo Classico. **Sabato 9 luglio alle 11** il via alle lezioni. Alle 19 trasferimento in Piazza Duomo per l’**Italian Blues Night** mentre dalla mezzanotte in poi Dj set all’**R.Mutt 1917** in vicolo dei Bacchettoni 10. Chiusura prevista **domenica 10 luglio**: dalle 11 al Liceo Classico inizio lezioni con musica dal vivo a cura di **Dan Nash** e **Emiblues**. Dalle 19:00 in Piazza Duomo **Lucky Peterson**, **James Taylor Quartet**, **Brian Auger** e molti altri. *Closing party* all’R.Mutt da mezzanotte con dj set Rosa Lee (Berlino).

[www.dancingtheblues.com](http://www.dancingtheblues.com)