

JJ VIANELLO

plus Mecco & The Soul Bulletts

“Love Rains On Me” è il nuovo album

Nella più classica tradizione dei crooner anni cinquanta e sessanta (vedi Dorelli, Arigliano, Reno), dopo numerose esperienze nell'ambito dei Club di tutta Italia, ecco uscire il primo disco del carismatico **JJ Vianello** (nome d'arte di Giovanni Vianello) intitolato “Love Rains On Me” (**Cinedelic**/Self Distribuzione).

Originario dalla Romagna, **JJ Vianello** ha realizzato un album variegato a fianco dei fedeli collaboratori **Mecco Guidi** (attivo nel jazz e nel funk da oltre dieci anni) ed **Alessandro Piatto** (dj e produttore soul/black) ed oltre venti collaboratori/musicisti (**The Soul Bulletts**) per trasformare e ri-arrangiare il Pop in Swing e Soul, senza tralasciare il Dancefloor.



Il disco contiene dieci canzoni alcune scritte da Vianello/Guidi in lingue inglese (“Fire”, “Your Smile”, “Love Rains on Me”) con un excursus in italiano (“Sparami”) più alcune cover completamente ri-arrangiate come il successo dei **DB Boulevard** “Point of View”, “Sympathy For the Devil” dei **Rolling Stones**, o “Such a Shame” dei **Talk Talk**.

L'album è disponibile in versione CD Super Jewel Box ed in vinile (ed. Limitata). Da Dicembre 2009 partirà il tour nei Club e Teatri.

Info su:

www.cinedelic.com

www.jjvianello.com

www.myspace.com/jjvianello

Tracklist:

1 Fire (Guidi, Vianello)

Track di apertura che tratta l'ardente tema della gelosia. Ritmo infuocato di ispirazione tribal jazz.

2 Point of View (Bragato, Brancowitz, Comazzetto, D'Arcy, Mars, Mazzalai)

Rivisitazione in chiave Soul Jazz della hit House dei DB Boulevard. E' la prima della 4 covers incluse nell'album.

3 Cincinnati Kid (Cochran, Schifrin)

Tema dell'omonimo film del 1965 che vide protagonista Steve McQueen. La musica venne scritta dal grande compositore oriundo Lalo Schifrin, autore di oltre 100 colonne sonore tra cui "Bullitt", "Mission Impossible", "Dirty Harry", "Mannix", "The Fox", "Enter the Dragon".

4 Your Smile (Guidi, Vianello)

Frizzante e colorata, "Your Smile" è un brano Nu Jazz che strizza l'occhio alla Bossa Nova. Parla dell'importanza che ha un sorriso vero.

In evidenza il percussionista **Luca Florian** e l'assolo di Trombone di **Giancarlo Giannini**.

5 Just a Game (Guidi, Vianello)

Blues struggente con in evidenza i fiati in stile funeral/blues e dal testo accusatorio. Parla della menzogna e del naufragio di sentimenti che ne deriva.

6 Sympathy For The Devil (Jagger, Richard)

Cover della celeberrima traccia dei Rolling Stones completamente rivisitata in chiave Tribal Jazz. Ottima per il dancefloor.

7 Love Rains on Me (Guidi, Vianello)

Ballads suadente che parla di un viaggio in un'auto cabrio con un piacevole imprevisto: la pioggia, che diventa la metafora di come l'amore arrivi quando meno lo si aspetta.

8 Sparami (Guidi, Vianello)

Unica traccia in italiano dell'album. Un'ironica supplica dove il protagonista, colto in fallo dalla propria donna, chiede di essere ucciso piuttosto di doveersi sorbire mille rimproveri.

9 Such a Shame (Hollis)

Rivisitazione Shuffle dell' famoso brano anni '80 dei Talk Talk.

10 Your Morning Smile (Guidi, Vianello)

Reprise della traccia "Your Smile" interpretata con il solo accompagnamento di Mecco Guidi (piano e synth)



JJ Vianello: voice, arrangement, executive production

Mecco Guidi: artistic production, backing vocals, organ, piano and synth

Alessandro Piatto: spiritual guidance, programming and noises

Max Freschi - bass | **Chicco Capiozzo** - drums | **Manuel Cilio** - trumpet | **Luca Manderioli** - sax | **Luca Florian** - percussions. **Special Guests:** Enrico Farnedi - trumpet and trombone on 2, 3, 5 and 9 . Giancarlo Giannini - trombone on 1, 2, 5, 7, 8 and 9. Benny the Cat - sax on 2, 3, 6 and 9. Fabio Nobile - drums on 2, 6 and 9. Lorenzo Piscopo - guitar arrangement on 2 and 7. Valentina Monetta - backing vocals on 2. Marcello Sutura - bass on 2. Mauro Mussoni - doublebass on 3 and 9. Leonardo Pieri - string arrangement 3. Sara Galli - flute in 4 and 7. Federico Tassani - trombone on 1. Simone Lamaida - sax on 1. Gloria Turrini - backing vocals on 1 and 4. Andrea Danesi - backing vocals on 4. Vanessa Vaccari - backing vocals on 4.